

Technische Anforderungen „Treibholz“

Besetzung

- Frontmann (Gesang) - 1 Monitor (ideal 2 Stck.)
- Keyboards, E-Gitarre, Akustik-Gitarre, Gesang - 1 Monitor
- E-Gitarre, Gesang - 1 Monitor
- Bass, Gesang - 1 Monitor
- Drums, Gesang - 1 Monitor (ideal 2 Stck.)



Bühne

mind. 8m breit x 4m tief

Wenn möglich: Drum-Riser (BxTxH: 3m x 2m Höhe 30 - 45cm)

Mikrofonierung

- 1x Bass-Drum
- 1x Snare-Drum
- 1x HiHat
- 3x Toms
- 2x Overhead
- 2x Gitarre (Amp-Abnahme z.B. Shure SM57)
- 5x Gesang – (3 Mikro's vorn, 1x an den Keyboards, 1x am Drumset)

Abnahme ohne Mikrofon

- Bass (Abnahme über DI-Box bzw. integrierter DI-Box)
- Akustik - Gitarre (Abnahme über DI-Box)
- Keyboards - 3x Stereo-Kanal

PA-Anlage

- je nach Größe der Örtlichkeit – jedoch mind. 2x 2kW, für Open Air mind. 2x 4kW
- ausreichend langes Stagekabel
- Mixer - 24 Kanäle

Mixing durch eigenen Techniker von einem mittigen Platz im Zuschauerbereich

Licht

- mind. 2 Traversen a 4x PAR56, programmiert steuerbar für den hinteren Bereich
- Ausleuchtung des vorderen Bühnenbereichs frontseitig
- Nebelmaschine

Sonstiges

- Stromversorgung: 1x Kraftstrom (3x 16A), wahlweise auch 3 Stromkreise 230V je 16A
- Separater Aufenthaltsbereich mit Sitzgelegenheiten und Tisch für Musiker und Techniker

Für Rückfragen ruft an: 0172 - 3208814 oder 0176 - 30749284

Mail: info@treibholz-rockt.de